Klavierduo

Bianca & Anna-Li

Wir sind iLui.

Euer dynamisches Duo für persönliche Klaviermusik.

Wir sind Bianca und Anna-Li aus München und haben uns an der Hochschule für Musik und Theater nicht nur als Künstlerinnen, sondern auch als Freundinnen gefunden. Aufgrund unserer besonderen Werdegänge haben wir mit iLui ein außergewöhnliches Klavierduo mit klarer Mission gegründet.

Als Lehrerin und Ärztin waren uns schon immer die Menschen um uns herum am wichtigsten. Deshalb möchten wir mit unserer Musik eindrucksvolle Erlebnisse für jede:n von Euch schaffen. Dabei wird unser buntes Repertoire aus verschiedensten Stilrichtungen nur durch unsere einzigartigen Konzertformate übertroffen.

Als Duo iLui konnten wir mit unserem vierhändigen Klavierspiel beim Internationalen Clavis Klavierwettbewerb 2022 überzeugen und wurden mit einem Grand Prix ausgezeichnet.

Bianca Seufert ist Pianistin, Sängerin, Klavierlehrerin und Leiterin für elementare Früherziehung. In ihrem Schulmusik- und ihrem künstlerisch-pädagogischen Klavier- und Gesangsstudium an der Hochschule für Musik und Theater konnte sie vielfältige Erfahrungen im Musizieren mit verschiedenen Altersgruppen und Kulturen, z.B. afrikanischer und nepalesischer Musik, machen. Ihre künstlerische Tätigkeit ist geprägt durch Meisterkurse, Wettbewerbe und solistische und kammermusikalische Konzerte mit verschiedenen Ensembles. Das Musizieren als Klavierduo ist für sie eine besondere Leidenschaft.

Anna-Li Hanneforth ist Pianistin, Klavierpädagogin und Ärztin. Durch ihr Doppelstudium konnte sie ihren Traum verwirklichen, sowohl professionelle Musikerin als auch Ärztin zu sein und auf verschiedenen Ebenen eng mit Menschen zu interagieren. Ihre Klavierausbildung seit dem sechsten Lebensjahr wurde durch umfangreiche solistische und kammermusikalische Auftrittserfahrung, Meisterkurse und Klavierwettbewerbe geprägt und mündete in einem künstlerisch-pädagogischen Klavierstudium an der Hochschule für Musik und Theater München, welches sie 2022 erfolgreich abschloss. Als Ärztin möchte sie sich insbesondere für die Gesundheit von Kindern und Musiker:innen einsetzen.